

## NOTA À IMPRENSA

# Solistas da Orquestra Metropolitana de Lisboa no Centro de Artes de Sines

Stéphanie Manzo (harpa) e Fernando Llopis (percussão), solistas da Orquestra Metropolitana de Lisboa, sobem ao palco do auditório do Centro de Artes de Sines, no dia 23 de novembro, às 21h30, para um recital no âmbito do Programa de Regeneração Urbana de Sines.

“Imagine-se em pleno outono, escutando os sons de uma harpa, de uma marimba e de um vibrafone. Uma hora de música em torno de três instrumentos que nos transportam, como se um poder mágico possuíssem. Para ajudar, junta-se uma mão cheia de música escrita por quatro grandes compositores franceses e espanhóis cujas melodias têm igualmente encantado tanta gente desde há mais de um século. É o caso de “Panis Angelicus” de César Franck, original para tenor, órgão, harpa, violoncelo e contrabaixo. «O pão dos anjos que se tornará no pão dos homens» dá assim início a este recital propício a estados contemplativos. É o que garantem “Recuerdos de la Alhambra”, de Tárrega, fazendo recordar na marimba os trémulos da guitarra, e algumas das mais belas peças para piano de Debussy, em versão adaptada ao dedilhado da harpa e a quatro baquetas nas mãos de um percussionista.”

O espetáculo tem entrada gratuita mediante reserva no balcão do Centro de Artes de Sines.

Trata-se de um evento organizado pela Associação Pro Artes de Sines, com cofinanciamento FEDER / União Europeia, no âmbito do Programa Operacional INALENTEJO do QREN 2007-2013.

SIDI/PM/2011-11-21

Recursos adicionais na área Atualidade > Gabinete de Imprensa do site municipal, [www.sines.pt](http://www.sines.pt).

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email [sidi@mun-sines.pt](mailto:sidi@mun-sines.pt) ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).