

NOTA À IMPRENSA

Teatro do Mar estreia novo espetáculo no Centro de Artes de Sines

A companhia Teatro do Mar estreia o seu novo espetáculo, "WAHIDA: Coração Costurado", dia 4 de dezembro, às 22h00, no auditório do Centro de Artes de Sines. Realizam-se outras sessões do espetáculo nos dias 5 e 6 de dezembro, às 22h00, e no dia 7 de dezembro, às 16h00. A entrada é gratuita mediante marcação prévia no Centro de Artes.

"WAHIDA: Coração Costurado", com encenação e dramaturgia de Julieta Aurora Santos, é um espetáculo físico e multidisciplinar, com recurso à máscara e assente num dispositivo cénico móvel.

Uma mulher atravessa o deserto sem se deter. Está grávida, veste um vestido de noiva ensanguentado e sujo da lama dos caminhos, e puxa um imenso volume semelhante a uma carroça que, simbolicamente, carrega todo o seu passado.

Fransquita possui o "poder" da transformação, através das linhas com que cose. Subjugada pela família e por uma sociedade opressora e preconceituosa, acaba numa fuga constante e obsessiva, sem travão, sem obstáculos que a detenham, numa procura incessante por amor e libertação.

A sua história é narrada pelo único ser que a irá obrigar a parar, a sua filha por nascer, Soledad (Solidão), a única gerada do amor, mas também a única que nunca conseguirá amar. Soledad revisita o passado da sua mãe e, ao fazê-lo, libertará ambas e simbolicamente todas as mulheres da sua família.

Sem se poderem entender, puseram-me, cada uma em sua língua, o mesmo nome. "Soledad", disse a minha mãe sem sequer olhar para mim. E a velha, como um eco, respondeu: "Wahida".

O espetáculo é inspirado livremente no imaginário do romance "Le Coeur Cousu" de Carole Martinez, obra referenciada numa corrente de realismo fantástico.

O Teatro do Mar é uma estrutura profissional com 28 anos de existência e um considerável percurso de itinerância nacional e internacional. Tem-se feito representar por todo o país, pela Europa e recentemente também no Brasil, através da sua presença regular em importantíssimos festivais de Teatro em Portugal, Espanha, França, Inglaterra, Alemanha, Irlanda, Itália, Bélgica, Polónia, Roménia, e.o.



MUNICÍPIO DE SINES

WAHIDA: FICHA ARTÍSTICA

Encenação e Dramaturgia - Julieta Aurora Santos
Intérpretes - Sandra Santos, Juliana Conde, Luís João Mosteias, Sérgio Vieira e Fábio Rocha de Carvalho
Figurinos - Sandra Santos e Fábio Rocha de Carvalho
Cenografia: Conceito - Julieta Aurora Santos e Pedro Domingues
Plasticidade e Máscaras - Pedro Domingues
Construção - Luís Santos e Pedro Domingues
Desenho e Operação de Luz - Luís Santos
Operação de Som - Julieta Aurora Santos
Música e Sonoplastia - Tiago Inuit
Direção Técnica - Luís João Mosteias
Assistência de execução plástica - Ema Gomes, Mariana Costa e Rodrigo Santos
Vídeo Promocional - Diogo Vilhena
Cartaz - António Caetano
Fotografia - Julieta Aurora Santos
Produção Executiva e Promoção - Natasha Bulha Costa
Secretariado e Administração - Sónia Custódio
Agradecimentos – Armando Rosa, Andreia Paula e Sapataria "Mercado do Calçado"

Produção

Contra-Regra - AAC

Ressalva: O espetáculo pode conter cenas suscetíveis de ferir a sensibilidade dos espetadores, pelo que se aconselha o acompanhamento e supervisão de menores de 12 anos.

SIDI/PM/2014-12-02

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).